

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №10 комбинированного вида»**

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
протокол № 1 от 31.08.2018

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
МДОУ «Д/с № 10»  
№ 01-12/30 от 31.08.2018

**Рабочая программа по образовательной деятельности  
в подготовительной группе (6-7 лет)  
на 2018 – 2019 учебный год.  
(срок реализации 1 год)**

**Составители:**

Браницкая О.Б., Пуговкина Н.А., воспитатели

УХТА, 2018г.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.4. Значимые для разработки и реализации характеристики .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	13

### 2. Содержательный раздел.

2.1. Описание модели организации образовательной деятельности.....	18
2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью.....	19
2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	31
2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	40
2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	46
2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	53
2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Этнокультурное направление.....	57
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов.....	58
2.5. Культурные практики.....	58
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого – педагогическими требованиями ФГОС ДО.....	59
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	59

### 3. Организационный раздел программы

3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	63
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	68
3.3. Режим пребывания детей в Учреждении.....	76
3.4. Режим двигательной активности.....	78
3.5. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.....	79
3.6. Учебно – методическое обеспечение программы.....	83

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по образовательной деятельности в подготовительной группе разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее ООП ДО) МДОУ «Детский сад №10 комбинированного вида» (далее МДОУ «Д/с № 10»)

### **1.2.Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель программы:** развитие личности детей 6-7- лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

#### **Задачи :**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей 6 – 7 лет, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей 6- 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей 6-7 лет, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей 6-7 лет;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей 6-7 лет;

- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей 6-7 лет.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы в соответствии с ООП ДО МДОУ « Д/с № 10»**

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

- Группа работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), в режиме 5-дневной рабочей недели;
- соотношение обязательной части Программы и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений определено в общем, как 75% и 25%;
  - общий объем обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников: в группе воспитываются дети от 6 до 7 лет.

Общая численность воспитанников, осваивающих рабочую программу 26 детей

В режиме полного дня (12 часов) пребывают 26 детей (100%).

По освоению основной образовательной программы дошкольного образования – 26 детей(100%).

По присмотру и уходу – 26 детей (100%).

#### **Кадровый состав группы:**

В группе работают два педагога.

Образование: среднее профессиональное.

Педагогический стаж: 3 года 8 месяцев, 1 год

Квалификационная категория: нет

Курсы повышения квалификации– 100%

#### **Особенности здоровья воспитанников.**

Практически здоровые дети (I группа)- 8.

Практически здоровые дети, но имеющие отклонения (II группа) - 16

Дети, имеющие хронические заболевания (III группа)– 2

#### **Информация по семьям воспитанников**

Всего семей - 25 (49 родителей) из них: **Образование**

- полная - 23; Высшее – 17 Рабочие - 16

- не полная (по статусу) – 3; Неполное среднее – 0

- в разводе – 1; Среднее проф – е – 28 Безработные (по статусу) 2

#### **Социальный статус**

Служащие - 31

- одинокие- 3
- многодетная – 6;
- опекуны – 2:
- родители инвалиды – 0;

Семей, имеющих

- 1 ребенка – 10;
- 2-х детей - 8;
- 3-х детей – 7;
- 4 –х и более – 0

### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа):**

Воспитанники 7 -го года жизни:

- овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и другие; способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- овладевают установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, овладевают чувствами собственного достоинства; активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх; способны договориться, учитывают интересы и чувства других.
- овладевают развитым воображением, которые реализуются в разных видах деятельности( прежде всего в игре); владеют разными формами и видами игры, различают условную и реальную ситуацию; умеют подчиниться разным правилам и социальным нормам.
- достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания, используя речь для выражения своих чувств.
- у детей развита крупная и мелкая моторика; они подвижны, выносливы, владеют основными движениями, могут контролировать свои движения и управлять ими.
- дети способны к волевым усилиям; могут следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуются причинно- следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, способны наблюдать, экспериментировать, обладают начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором они живут.

В таблице представлены возрастные особенности и нормативные показатели психологического развития дошкольника, определяющие уровень актуального развития (глаголы: может, умеет, владеет), а также показатели, характеризующие потенциальные возможности, обнаруживаемые в совместной со взрослыми деятельности, то есть зону ближайшего развития (глаголы: осваивает, овладевает, способен).

ПОКАЗАТЕЛИ	6 лет	7 лет
<b>Познавательные процессы</b>		
<b>Сенсорное развитие</b>	Знаком со спектром цветов, умеет получать новые цветовые сочетания в процессе смешения различных цветов. Умеет: – описывать и анализировать в процессе сравнения геометрические фигуры, находя сходство и различия; – определять разнообразие формы и их свойства; – устанавливать сходство и различие от наиболее близкой геометрической формы; – выделять типовую форму той или иной группы предметов с ее характерных особенностей	Расширяются и углубляются представления о форме, цвете, величине, фактуре и весе предметов. Различает светлоту, тон и оттенки цвета, их размещение в спектре. Различает высоту музыкальных звуков, шумы природы и звуки, издаваемые различными предметами. Умеет уловить варьирование типовой формы при изменении пропорций и размещения предмета в пространстве
<b>Перцептивная деятельность</b>	Воспринимает целостно не только отдельные предметы, но и объединяет их в целостную ситуацию или явление. Ориентируется в планах знакомого помещения, определяет местонахождение заданного предмета, сооружает несложные постройки по чертежу, собирает различные модели по их схематическому изображению. Осваивает прием приравнивания к эталону: выявляет и характеризует свойства предметов при сравнении с образцом-эталонном (сходным, но не совпадающим). Умеет ориентироваться в пространстве, определяя расположение предметов относительно заданного объекта	Умеет целенаправленно обследовать предметы; выделяя наиболее выраженные их свойства, подробно описывает дополнительные признаки. Способен отнести воспринимаемый предмет к определенному классу объектов. Воспринимает формы, величины, объем предметов, расстояния между ними, их взаимное расположение, удаленность и направление, в котором они находятся. Владеет приемом перцептивного моделирования, который предполагает соотнесение свойства обследуемого предмета не с одним эталоном, а с несколькими, построение его «эталонной модели». Воспринимает время как последовательность явлений, которая складывается на сочетании восприятия длительности явлений и восприятия темпа и ритма
<b>Внимание</b>	Обладает произвольным вниманием, которое становится все более устойчивым: объем внимания достигает 3–4 единиц, время	Обладает устойчивым произвольным вниманием: сосредоточенно занимается 25–30 минут; значительно меньше отвлекается, объем внимания достигает 4–5 единиц. Произвольно

	сосредоточения – 20–25 минут. Обладает произвольным вниманием в играх с правилами. Способен к переключению как сознательному переносу внимания с одного предмета на другой. Сохраняет интерес к ярким, вызывающим эмоции, движущимся предметам	управляет своим вниманием в сюжетно-ролевых играх и в играх с правилами. Может распределять внимание между двумя видами деятельности
<b>Память</b>	Обладает памятью как доминирующей функцией (с началом формирования произвольной памяти). С легкостью запоминает самый разнообразный материал, хотя еще и не владеет специальными способами запоминания. Объем памяти достигает 4–5 единиц	Обладает механической, произвольной памятью как ведущим типом памяти, со значительными изменениями в характеристиках памяти: объем памяти увеличивается до 5–7 информационных единиц. Может использовать специальные приемы для запоминания информации: повторение во внутренней речи (про себя), приемы классификации и сериации, прием «пиктограммы»
<b>Мышление</b>	Обладает наглядно-образным мышлением как ведущим, обеспечивающим возможность решать интеллектуальные задачи в наглядной форме в виде моделей, рисунков, чертежей. Задает вопросы познавательного характера. Появляются предпосылки самостоятельности и любознательности. В опыте игровых отношений учится смотреть на игровые и жизненные ситуации не только со своей личной точки зрения, но и с точки зрения других людей, что создает условия для преодоления эгоцентрической позиции в мышлении	Появляются предпосылки вербального мышления, при сохранении ведущей роли наглядно-образного мышления, со следующей характерной особенностью мыслительных операций: их совершение происходит во внутреннем плане действий, без опоры на практические предметные действия. Способен производить классификацию предметов по обобщенным, внешне не проявленным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Овладевает расширенным лексическим запасом. Может высказывать свои суждения и умозаключения.
<b>Речь</b>	Правильно произносит все звуки родного языка, умеет дифференцировать заданные звуки, выделяя их отдельно, в слове и во фразовой речи. Владеет словарным запасом до 4 тысяч слов. Использует многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы, выражения из литературных текстов, обобщающие слова, выражающие видовые и родовые понятия. Начинает пользоваться выразительными средствами речи,	Происходит становление всех функций речи: эгоцентрические высказывания переносятся во внутренний план и начинают выполнять функцию планирования; словарный запас включает до 6 тысяч слов; развиваются диалогическая и монологическая формы речи, при этом гибкость построения и поведения в процессе диалога обусловлена умениями детей формулировать и задавать собеседнику уточняющие вопросы, обстоятельно и подробно давать ответ; речь становится связной и логичной и превращается в способ решения интеллектуальных задач.

	дающими возможность в вербальной форме выразить свое отношение. Начинает правильно употреблять несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже. Выстраивает монологическое высказывание из нескольких предложений. Способен составить рассказ с реальным или фантастическим сюжетом. В целом речь отрывается от конкретной ситуации, теряет ситуативность, превращается в основное средство общения и познания	Способен к усвоению морфологических и синтаксических закономерностей: к словообразованию при помощи суффиксов и приставок, построению предложений со сложными грамматическими конструкциями. Может заметить речевые ошибки в собственной и чужой речи. Понимает переносное значение слов (повышается возможность понимания более сложных литературных текстов). К концу дошкольного периода речь становится особым видом деятельности: слушанием, беседой, рассуждением и рассказом
<b>Воображение</b>	Овладевает способами создания новых образов: – путем объединения частей разных объектов в новом образе; – путем преувеличения или преуменьшения отдельных свойств предмета; – путем добавления к заданным свойствам новых, не свойственных данному предмету. Продолжают реализовываться аффективные функции воображения (оно может быть направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения)	Воображение приобретает творческий характер и выполняет познавательную функцию. Увеличиваются все показатели воображения: – гибкость; – продуктивность; – наличие цели (представление результата деятельности в качестве конечной идеальной цели); – разработанность; – оригинальность; – умение создавать новые образы способом включения (различные заданные элементы дети могут объединить в единый образ); – способность видеть целое, состоящее из частей
<b>Социально – личностное развитие</b>		
<b>Социальная ситуация развития</b>	Продолжает осваивать мир окружающих людей, который к концу дошкольного периода как бы распадается на два круга: – близкие люди, сиблинги, родители или лица, их замещающие (отношения с ними определяют отношения ребенка со всем остальным миром); – сверстники, педагоги и другие люди (отношения с ними опосредованы особенностями отношений в первом круге общения)	Интересуется миром взрослых, миром их отношений, активно стремится действовать в этом мире. Воспринимает общественного взрослого как носителя общественных функций и отношений (модель поведения педагога становится образцом для подражания). Относится к сверстникам в плане «принятие–отвержение»
<b>Центральные новообразования</b>		
<b>Игровая деятельность</b>	Существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры,	Овладевает творческой или режиссерской игрой, которая осуществляется во внутреннем плане действий без опоры на

	<p>отрабатываются средства реализации взаимодействий. Согласование действий, распределение обязанностей чаще возникает по ходу самой игры, однако наблюдаются попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Пытается контролировать действия партнеров: указывает, как должен себя вести тот или иной персонаж. Умеет определить позицию партнера, согласовывать действия с ним. В случаях возникновения конфликтов во время игры объясняет партнерам свои действия или критикует их действия, ссылаясь на правила. Владеет разнообразными игровыми действиями. Игровое пространство усложняется (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная)</p>	<p>игровую атрибутику или замещающий ее материал. Может быть и автором сюжетов, и сценаристом, и постановщиком, и актером (все игровые компоненты игры осуществляются «в уме»). В ситуации реальной игровой деятельности может организовать коллективную игру, состоящую из нескольких игровых сюжетов и игровых объединений, между которыми реализуются как игровые, так и реальные взаимоотношения. Может самостоятельно организовать игровое пространство, выбрать сюжет, распределить игровые роли и воплотить замысел в игровых ролях и действиях. В играх отражаются не только события семьи, но и общественные явления, сказочные сюжеты, путешествия, приключения</p>
<b>Социальные чувства и эмоции</b>	<p>Развивается способность к саморегуляции, появляется возможность управлять своим поведением, чувствами в игровой деятельности. Эмоции становятся «умными» (Д. Б. Эльконин) и начинают выполнять регуляторную функцию и функцию предкогнитивной оценки. Овладевает разными способами экспрессивного выражения своих переживаний и чувств. Проявляет социальные чувства: желание помочь другим, любознательность, доброжелательность, эстетические переживания</p>	<p>Эмоциональные процессы приобретают уравновешенный характер, сильные эмоциональные вспышки и конфликты по незначительным поводам, как правило, отсутствуют. Роль эмоций в деятельности ребенка изменяется: формируется эмоциональное предвосхищение (в эмоциональном представлении ребенка содержится будущий результат и его оценка взрослыми). Чувства становятся более осознанными, обобщенными, разумными, произвольными, внеситуативными. Осваивает социальные формы выражения чувств. Наблюдается дифференциация чувств: выделяются интеллектуальные чувства (любопытство, любознательность, удивление, чувство нового, чувство юмора), эстетические (прекрасное, комическое, героическое), моральные (переживание удовлетворенности и неудовлетворенности, чувства гордости, стыда, дружбы)</p>
<b>Самооценка</b>	<p>Самооценка строится на основе достижения успеха в разных видах детской деятельности; часто носит характер самооценки</p>	<p>Глобальная самооценка (я – хороший, я – плохой) сменяется оценкой конкретных личностных качеств: интеллектуальных, нравственных, внешних и т. д.</p>
<b>Самосознание</b>	<p>Оценивает себя на основе принятых норм поведения. Лучше оценивает других, чем себя.</p>	<p>Формируется произвольное поведение при сохранении ситуативности и импульсивности: управление поведением</p>

	Начинает интенсивно формироваться «образ я» как система разнообразных знаний ребенка о себе: об уровне своего интеллекта (умный–глупый), своем здоровье (больной– здоровый), отношении к труду (трудолюбивый–ленивый), отношении к людям (добрый– злой) и т. д.	«становится предметом собственного сознания, что свидетельствует о новой ступени развития самосознания ребенка, проявление которого осуществляется в форме самооценки и осмыслении своих переживаний (Д. Б. Эльконин)
<b>Общение</b>	Общение выражается во внеситуативно-познавательной форме, проявляется в совместной деятельности со взрослым и самостоятельной деятельности ребенка. Общение носит познавательный характер, взрослый выступает как источник знания, как партнер по обсуждению причин и связей явлений окружающей действительности. Ведущий мотив общения: потребность в доброжелательном внимании взрослого, сотрудничестве с ним, уважении взрослого к детским интересам. В общении со сверстниками доминирует ситуативно-деловая форма общения, осуществляемая в процессе совместной деятельности. Сверстник выступает как субъект для подражания и партнер по совместной деятельности. Все более приоритетными становятся речевые операции.	Развитие общения происходит в процессе перехода внеситуативно- познавательной формы во внеситуативно-личностную, которая характеризуется тем, что ребенка начинают интересовать не только вопросы, связанные с познанием предметной и природной среды, но и социальной среды: нормы и правила общественного поведения. Общение разворачивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка. Взрослый выступает как целостная личность, обладающая знаниями и умениями. Ведущие мотивы общения: потребность в доброжелательном внимании взрослого, сотрудничестве с ним, уважении и стремление к взаимопомощи. Использует все формы общения: вербальную и невербальную, диалог и монолог, умеет выразительно передавать значимую для него информацию. В результате коммуникативной деятельности: – происходит накопление морально-нравственных ценностей; – осуществляется развитие элементов логического мышления; – формируется готовность к школьному обучению; – развивается система мотивов и произвольность поведения
<b>Мотивационная сфера</b>	Приоритетными становятся познавательные мотивы, мотивы делового сотрудничества. Может выделять наиболее важные для текущего момента потребности и мотивировать необходимость их удовлетворения (устанавливаются первые иерархические отношения мотивов)	Устанавливается иерархия мотивов; появляются новые мотивы и побуждения к действиям: просоциальные (побуждающие делать добро), учебные, познавательные, мотивы достижения успеха и самореализации
<b>Гендерная принадлежность</b>	Формируются представления о своей гендерной идентичности: имеет прочные знания о различиях во внешнем виде, поведении и характере лиц разного пола; может назвать и сравнить	Имеет обобщенные представления о своей гендерной принадлежности, ролевом поведении в конкретной ситуации. Формируется самоуважение и самодостаточность по отношению к социальному поведению в обществе в соответствии с

	<p>личностные качества, присущие мальчикам и девочкам. Стремится в реальной жизни и игровых ситуациях строить свое поведение в соответствии с ожиданиями общества и требованиями, предъявляемыми к лицам мужского и женского пола. Может выбирать героев литературных произведений для подражания в социально-ролевом поведении</p>	<p>общественными правилами и нормами поведения. Может оценить значимость и ценность поступка человека мужского или женского пола («Так мужчины не поступают»)</p>
<p><b>Психо-моторное развитие</b></p>	<p>Психомоторное развитие характеризуется увеличением показателей всех характеристик физического развития и физических качеств (силовых, скоростных, ловкости, точности и координированности движений). Наблюдаются различия в физических возможностях мальчиков и девочек: у мальчиков выше достижения в силовых упражнениях, у девочек – в упражнениях на гибкость и пластичность движений. Может выполнять более сложные виды основных движений. Овладевает спортивными играми, летними и зимними видами спорта. Стремится к импровизации и придумыванию новых движений. Развитие моторики рук создает возможность для таких видов деятельности, как вышивание, плетение, оригами, создание композиций из различных материалов</p>	<p>Продолжается совершенствование деятельности всех мышечных систем, расширяется двигательный багаж детей, появляется «кинетическая мелодия» (А. Р. Лурия), т. е. движения становятся плавными, точными по силе и амплитуде, координированными и целесообразными. В выполнении основных видов движений наблюдается точность всех двигательных актов (например, точность разбега, толчка, полета и приземления). Завершается процесс формирования осанки и правильной постановки стоп во время ходьбы и бега. Имеет представления о своих физических возможностях и здоровье. Стремится в процессе соревнований достичь лучших результатов. Овладевает спортивными играми, подвижными играми народов мира. Продолжается развитие мелкой моторики рук, необходимой для усвоения навыков письма</p>
<p><b>Круг чтения</b></p>	<p>Круг чтения расширяется произведениями героического характера, о путешествиях, явлениях природы, родном городе, селе, стране. Знакомится с произведениями мировой культуры, отечественными и зарубежными писателями, поэтами, иллюстраторами. Начинает интересоваться историями духовно-нравственного содержания. Учитя оценивать поступки героев, придумывать дальнейшее</p>	<p>Внимательно слушает, как читает взрослый, рассматривает иллюстрации. Устанавливаются читательские интересы. Может выбирать литературу по своим интересам, пересказывать услышанные тексты, анализировать и оценивать содержание прочитанного, события и поступки героев. Проявляет интерес к энциклопедической литературе. Пытается создавать собственную печатную продукцию: книги, открытки, буклеты и т. д. Появляется желание научиться читать самому</p>

	<p>развитие сюжета, пытается подбирать рифмы, сочинять истории и сказки. Любит разыгрывать литературные сюжеты, участвовать в театральных постановках по мотивам литературных произведений</p>	
<p><b>Художественно-эстетическая деятельность</b></p>	<p>В изобразительной деятельности может изобразить целостную сюжетную композицию по заранее задуманному плану, составить новые цветовые сочетания, овладевает различными изобразительными техниками: работа пастелью, акварелью, сангиной, по мокрой поверхности и т. д. Овладевает элементами декоративной росписи. В лепке: – использует технику создания образа из целого куска, из различных материалов: пластилина, глины, теста; – умеет соединять детали способом примазывания, с помощью соединительных материалов, наклеив. В процессе аппликации вырезает ножницами элементы образа сложной конфигурации, из которых создает сюжетные и декоративные композиции. В конструктивной деятельности: – овладевает созданием построек по чертежам и схемам; – сооружает сложные архитектурные постройки сказочного и реалистического содержания. Осваивает все виды музыкальной деятельности: развиваются исполнительские навыки хорового пения, совместного музицирования, игры на музыкальных инструментах, расширяется репертуар музыкально-ритмических движений, осуществляется знакомство с различными музыкальными жанрами, композиторами. В процессе слушания умеет различать характер музыки, ее эмоциональную окраску, давать оценку исполнения на разных музыкальных</p>	<p>Развиваются эстетические и оценочные способности. В продуктивной деятельности стремится передать различными средствами свой замысел, умеет планировать последовательность его воплощения, добивается удовлетворительного результата. Совершенствуются технические навыки рисования, лепки, дизайна, конструирования и аппликации. В создании своих поделок использует различные изобразительные средства: природный материал, бросовый и упаковочный материал, вырезки из печатной продукции. Овладевает приемами изображения с натуры, приемами по замыслу, приемами декоративно-прикладного искусства, созданием фризовых, линейных, центральных композиций. В конструктивной деятельности: – осваивает приемы моделирования, учится сооружать постройки по рисунку, фотографии, чертежу; – учится заранее планировать постройку и подбирать необходимый материал; – способен к совместной коллективной самостоятельной деятельности, к совместному решению возникающих проблем. Музыкальная деятельность совершенствуется как в творческом, так и в исполнительском направлении: – осваивает элементы нотной грамоты; – правильно интонирует мелодию; – оценивает эмоциональное содержание музыкального произведения и средства выразительности; – умеет выразить чувства, вызванные музыкой, средствами других видов искусства; – любит создавать музыкально-двигательные и хоровые импровизации</p>

	инструментах. Начинают формироваться эстетические оценки и суждения	
<b>Самообслуживание</b>	Овладевает этикой поведения во время еды. Умеет сочетать элементы одежды в соответствии с требованиями красоты, удобства и культурных и национальных традиций. Знает место нахождения предметов, игрушек и умеет содержать их в чистоте и порядке. Формируется привычка быть опрятным и заботиться о своем здоровье	Владеет культурой самообслуживания, культурой сохранения собственного здоровья. Старается вести здоровый образ жизни. Может оказать посильную помощь в трудных жизненных ситуациях: позвонить по телефону, вызвать врача, промыть рану, оказать первую помощь сверстнику при падении, ушибе, попадании песка в глаза и т. д.
<b>Центральные новообразования</b>	В дошкольном периоде развития формируются следующие новые качества психики ребенка: воображение, целостное мифологическое мировоззрение, первичные этические нормы и эталоны, произвольность регуляции поведения и познавательных процессов в игровой деятельности, соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений. На этой основе развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит смена социальной ситуации развития: «От познания мира предметов» в раннем детстве к познанию «мира людей и общественных отношений»	

**Вариативная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»**

**1.2. Планируемые результаты усвоения Программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям.  
ОО «Социально – коммуникативное развитие**

**Игровая деятельность**

- Самостоятельно выбирает и придумывает сюжет игры, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу, обогащает сюжет.
- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры.
- Моделирует предметно – игровую среду, проявляет интерес к театральной деятельности.

**Трудовая деятельность**

- Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде.
- Проявляет трудолюбие и планирует свою трудовую деятельность.

**Безопасность**

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

- Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значение сигнала светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки.

### **ОО «Речевое развитие»**

- Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность
- Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения
- Знает 2 – 3 стихотворения, 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки. называет 2 – 3 авторов, 2 – 3 иллюстраторов.
- Различает жанры литературных произведений.

### **ОО «Познавательное развитие»**

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность**

- Создает различные конструкции одного и того же объекта..
- Создает модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции

#### **Формирование целостной картины мира**

- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.
- Знает герб, флаг, гимн России, РК, достопримечательности родного края.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- Знает количественный и порядковый счет в пределах 10, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).
- Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.
- Знает способы измерения величин: длины, объема, массы. Пользуется условной меркой.
- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые
- Владеет временными понятиями: день - неделя – месяц – минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели.

### **ОО «Физическое развитие»**

- Усвоил основные КГН

- Имеет сформированные представления о ЗОЖ.
- Может прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку
- Может перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.
- Метает предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цели, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.
- Выполняет ОРУ четко и ритмично, ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать.
- Следит за правильной осанкой

### **ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Рисование**

- Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно – прикладное и народное искусство
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений

#### **Лепка**

- Лепит различные предметы, создает композиции из 2 – 3 предметов, выполняет декоративные композиции наклепом и рельефом
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества

#### **Аппликация**

- Использует бумагу разной фактуры, различные способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции

#### **Музыка**

- Различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента индивидуально и коллективно
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно инсценирует песни, хороводы.
- Может выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.
- Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни.

**Планируемые результаты освоения части, сформированной участниками образовательных отношений (этнокультурное направление)**

	<b>Основной компонент</b>	<b>Национально-региональный компонент</b>	<b>Компонент ДОУ</b>
--	---------------------------	---	----------------------

<b>Дети знают</b>	<p>Природно-климатические зоны Земли. Особенности внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания.</p> <p>Приспособляемость растений и животных к условиям жизни.</p> <p>Роль человека в сохранении взаимосвязей.</p>	<p>Природные зоны Крайнего Севера.</p> <p>Растения тундры.</p> <p>Животные тундры.</p> <p>Грибы съедобные и опасные.</p>	<p>Свойства почвы, песка, глины, камней. Воды, воздуха, как используются.</p> <p>Стадии роста и развития животных и растений.</p> <p>Основные признаки диких и домашних животных. Органы растений и их функции.</p> <p>Условия, необходимые для роста растений и жизнедеятельности животных.</p>
<b>Имеют представления</b>	<p>О природных зонах.</p> <p>О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.</p> <p>Об особенностях внешнего вида животных, в зависимости от среды обитания.</p> <p>О взаимосвязях растений и животных с условиями жизни в природной зоне.</p> <p>Об особенностях внешнего вида животных, обитающих в различных природных зонах.</p> <p>О развитии природного мира Земли.</p>	<p>Об уникальности природы Севера, Республики Коми.</p> <p>О красной книге Республики Коми, животных и растениях Красной книги.</p> <p>О фактах отрицательного воздействия человека на природу РК.</p> <p>О примерах рационального использования природы человеком.</p>	<p>О явлениях природы.</p> <p>О взаимосвязи живой и неживой природы, их жизни в сообществе.</p> <p>О многообразии растений и животных и их связи со средой обитания.</p> <p>О значении природы в жизни человека и о бережном отношении к окружающему миру.</p> <p>О последствиях неграмотного поведения в природе.</p>
<b>Имеют навыки</b>	<p>С помощью модели устанавливают взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах.</p> <p>Бережно относятся к природе, ухаживают за животными и растениями.</p> <p>Объясняют экологические зависимости.</p> <p>Устанавливают связи взаимодействия человека с природой.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.</p>	<p>Оказывают помощь окружающей природе (подкармливают птиц, убирают мусор, подгребают снег под корни деревьев, мастерят кормушки, изготавливают природные охранные знаки).</p>	<p>Выполняют правила поведения в природе.</p> <p>Обеспечивают уход за растениями и животными.</p> <p>Пересаживают растения из грунта в горшки.</p> <p>Пересаживают комнатные растения.</p>

## 2. Содержательный раздел:

### 2.1. Описание модели образовательной деятельности

Воспитательно – образовательный процесс условно подразделен на:

- организованную образовательную деятельность; совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей

Дни недели	ООД	Совместная деятельность, реализуемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
	Согласно тем комплексно – тематического планирования и учебного плана	<p><u>Двигательная</u>: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты.</p> <p><u>Игровая</u>: все виды игр (игры с элементами сюжета, с правилами, сюжетно – ролевые, театрализованные, хороводные, народные и др.)</p> <p><u>Продуктивная</u>: деятельность по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p><u>Коммуникативная</u>: беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок и пр.</p> <p><u>Трудовая</u>: совместные действия, поручения, задания, реализация проектов.</p> <p><u>Познавательно – исследовательская</u>: Наблюдение, коллекционирование, реализация проектов, экспериментирование и пр.</p> <p><u>Музыкально – художественная</u>: слушание, исполнение, подвижные игры с музыкальным сопровождением, чтение Х/Л, обсуждение, разучивание и пр.</p>	Создание условий (организация развивающей среды ) для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно – исследовательской и пр.	Анкетирование, диагностирование, педагогическое просвещение, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. Инновационные формы работы с родителями: вебинары, онлайн – консультации, мастер – классы. Круглые столы, всеобуч.

## **2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью.**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраст

## Игровая деятельность

### Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)		
Классы	Виды	Подвиды	6	7	
1	2	3			
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			
		С природными объектами			
		Общениа с людьми			
		Со специальными игрушками для экспериментирования			
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно -отобразительные			
		Сюжетно - ролевые			
		Режиссерские			
		Театрализованные			
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Сюжетно - дидактические			
		Подвижные			

		Музыкальные		
		Учебно - предметные дидактические		
	Досуговые игры	Интеллектуальные		
		Забавы		
		Развлечения		
		Театральные		
		Празднично-карнавальные		
		Компьютерные		
<b><u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u></b>	Обрядовые игры	Культовые		
		Семейные		
		Сезонные		
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		
		Сенсомоторные		
		Адаптивные		
	Досуговые игры	Игрища		
		Тихие		
		Забавляющие		
Развлекающие				

Структурные элементы игры, принципы руководства сюжетно-ролевой игрой, методы руководства игрой в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»

### Патриотическое воспитание

Цель:

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

### **Задачи.**

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за свой народ;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа,* при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*

- *«Земля»* - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*

### **Компоненты патриотического воспитания в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»**

#### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

##### **Цели:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

##### **Задачи:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

##### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

#### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
  - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
  - Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер- регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

### Развитие трудовой деятельности.

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

<b>Условное обозначение</b>	<b>Особенности структуры</b>	<b>Наличие совместных действий в зависимости от участников</b>
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций

**Формы работы с детьми по ОО «Социально-коммуникативное развитие**

<b>Содержание</b>	<b>ООД</b>	<b>ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
-------------------	------------	--	-------------------------------------

<p><b>1. Развитие игровой деятельности</b>  * Сюжетно-ролевые игры  * Подвижные игры  * Театрализованные игры  * Дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Экскурсии, наблюдения,</li> <li>• Видеоинформация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги</li> <li>• Праздники</li> <li>• Обучающие игры</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Досуговые игры с участием воспитателей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</li> </ul>
<p><b>2. Приобщение к элементам общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД( этические беседы)</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Поисково–творческие задания</li> <li>• Просмотр видеофильмов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа во время утреннего приема</li> <li>• Культурно-гигиенические процедуры (напоминание)</li> <li>• Игровая деятельность во время прогулки</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, д/ игры, сюжетно-ролевые игры)</li> </ul>
<p><b>3. Формирование гендерной семейной и гражданской принадлежности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД (рассказы, беседы)</li> <li>• Продуктивная деятельность ( генеалогическое древо)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Викторины</li> <li>• КВН</li> <li>• Познавательные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Дидактическая игра,</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>
<p><b>4. Формирование патриотических чувств</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД (познавательные беседы)</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Видеофильмы</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники</li> <li>• Игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Развлечения, КВН</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций,</li> <li>• Дидактическая игра,</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание стихов и песен</li> </ul>	
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Видео материалы</li> <li>• Просмотр видеоматериалов,</li> <li>• Презентации проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Познавательные викторины</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• КВН</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций,</li> <li>• Продуктивная деятельность,</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> </ul>
<b>1. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД(беседы, рассказы)</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Просмотр видеофильмов</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические и настольно-печатные игры;</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• КВН</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Разметки дороги вокруг детского сада для игровой деятельности</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>			
<b>7.1 Самообслуживание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр видеофильмов</li> <li>• Игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические и развивающие игры</li> <li>• Поручения</li> <li>• Досуги</li> <li>• Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>7.2 Хозяйственно-бытовой труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективный труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков (стирка, мытье игрушек, протирание пыли)</li> <li>• участие в ремонте книг,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Уборка постели после сна</li> </ul>

		атрибутов для игр детей	
<b>7.3 Труд в природе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр видеоматериалов</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Экологические акции</li> <li>• Реализация экологических проектов</li> <li>• Экскурсии, походы на природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство в центре природы</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Совместная работа со взрослым по уходу за растениями центра природы</li> <li>• Совместный труд детей и взрослых на прогулочном участке (субботники)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведение календаря природы</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>
<b>7.4 Ручной труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с природным материалом, бумагой, тканью</li> <li>• Игры и игрушки своими руками.</li> <li>• Ремонт книг, атрибутов для игр</li> <li>• Изготовление пособий для занятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Самостоятельная трудовая деятельность</li> </ul>
<b>7.5 Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр видеоматериалов</li> <li>• ООД</li> <li>• Наблюдения за трудом взрослых</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры,</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Встречи с людьми интересных профессий,</li> <li>• Создание альбомов</li> <li>• Сюжетно- ролевые игры</li> <li>• Целевые прогулки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>8. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ol>

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5)Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6)Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### **Развивающие задачи ФЭМП**

- 1) Формировать представление о числе
- 2) Формировать геометрические представления
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- 4) Развивать сенсорные возможности
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

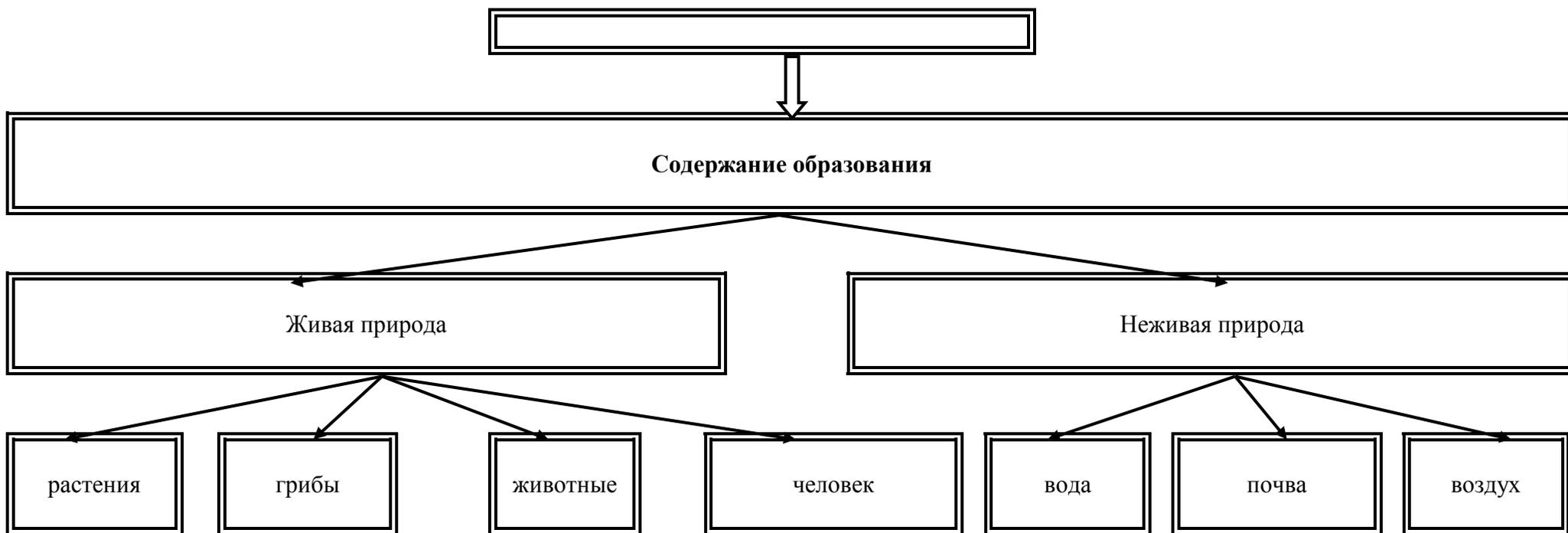
8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

**Детское экспериментирование**



**Ребенок и мир природы**





**Законы общего дома природы:**

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



наглядные		практические			словесные	
наблюдения	рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра	труд в природе	элементарные опыты	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рассказ</li> <li>➤ беседа</li> <li>➤ чтение</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ кратковременные</li> <li>➤ длительные</li> <li>➤ определение состояния предмета по отдельным признакам</li> <li>➤ восстановление картины целого по отдельным признакам</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметные,</li> <li>• настольно-печатные,</li> <li>• словесные</li> <li>• игровые упражнения и игры-занятия</li> </ul> </li> <li>➤ подвижные игры</li> <li>➤ творческие игры (в т.ч. строительные)</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ индивидуальные поручения</li> <li>➤ коллективный труд</li> </ul>	

#### Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

#### Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

#### Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

<b>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.</b>			
↓	↓	↓	↓
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
↓	↓	↓	↓
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Элементарный анализ</li> <li>➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>➤ Группировка и классификация</li> <li>➤ Моделирование и конструирование</li> <li>➤ Ответы на вопросы детей</li> <li>➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воображаемая ситуация</li> <li>➤ Придумывание сказок</li> <li>➤ Игры-драматизации</li> <li>➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>➤ Юмор и шутка</li> <li>➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>➤ Перспективное планирование</li> <li>➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторение</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Создание проблемных ситуаций</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>

--	--	--	--	--	--

## Детское конструирование

**ЗАДАЧИ:** см. ООП ДО «От рождения до школы» / Н.Е.Верaksa, стр.124

### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из бросового материала.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое

### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

### **Взаимосвязь конструирования с игрой**

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **Формы работы с детьми в ОО «Познавательное развитие»**

Содержание	ООД	ОД ,реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> *Количество и счет *Величина *Форма *Ориентировка в пространстве *Ориентировка во времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые логические упражнения, интеллектуальные игры</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Досуги</li> <li>• КВН</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>2.Детское экспериментирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированная ООД</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Наблюдения за природными явлениями, объектами окружающей жизни</li> <li>• Игры - экспериментирования</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• КВН</li> <li>• Поисково - исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>• Игры- экспериментирования</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> *Предметное и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по ФЦКМ</li> <li>• Комплексные, интегрированные ООД</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Труд в уголке природе,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Конструирование</li> </ul>

<b>социальное окружение</b> <b>*ознакомление с природой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация проектов</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<p>огороде, цветнике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подкормка птиц</li> <li>• Выращивание растений и уход за ними (опытническая деятельность)</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экологические досуги, КВН, природоохранные акции</li> <li>• Праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Ситуативные беседы</li> <li>• Выставки</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>• Деятельность в центре природы</li> </ul>
--	--	--	---

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в подготовительной группе, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин</li> </ol>

	<p>негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Мой край-Республика Коми», «Любимый город-Ухта», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Я живу в городе Ухте», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>9. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках ООД, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в подготовительной группе**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;

— рассказывание без опоры на наглядный материал.

### 3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

### Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного литературного произведения..
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного произведения.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Коммуникативные тренинги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативные игры и тренинги.</li> <li>• Тематические досуги.</li> <li>• Гимнастики</li> <li>• (мимическая, логоритмическая).</li> <li>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</li> <li>• Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание))</li> <li>• Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>• Хороводные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>• Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Игры с правилами.</li> <li>• Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность детей</li> <li>• Настольно- печатные</li> </ul>

		<p>пальчиковые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образец речи взрослого</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>• Сценарии активизирующего общения</li> <li>• Имитационные упражнения, пластические этюды</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	
<b>2.Развитие всех компонентов речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД( составление сказок, рассказов по картине, по серии картин, разучивание, пересказ, речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок. артикуляционная гимнастика, обучение пересказу литературного произведения)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые д/ игры.</li> <li>• Чтение, разучивание</li> <li>• Беседы</li> <li>• Досуги</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Экспериментирование с природными материалами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Самостоятельная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи(речевой</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированные ООД</li> <li>• Моделирование, решение и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>• Использование в повседневной жизни формул</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>• Самостоятельная</li> </ul>

этикет)		<p>речевого этикета</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Моделирование, решение и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>• Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>• Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Презентации проектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в центре театральной деятельности (кукольные спектакли, драматизации знакомых сказок и пр.)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Праздники</li> <li>• Литературные викторины, КВН</li> <li>• Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>• Творческие фольклорные мероприятия (посиделки, )</li> <li>• Изготовление книжек – малышек с придуманными детскими историями.</li> <li>• Выставки детской литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Игры</li> <li>• Самостоятельная детская деятельность в центре речевого развития</li> </ul>

<b>ОО «Речевое развитие»</b>	<p><b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b></p> <p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и</li> </ul>
------------------------------	--

	<p>т.п.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>4. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», и т.п.).</li> <li>5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</li> <li>6. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> </ol>
--	---

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
  - 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
  - 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
  - 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
  - 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
  - 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
  - 7) **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**
    - 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
  - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
  - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
  - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
  - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
  - Формировать знания о Родине, Москве, родном крае.
  - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
  - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
  - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
- 3) Художественное восприятие произведений искусства
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
  - Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
  - Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
  - Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
  - Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
  - Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
  - Развивать эстетические чувства
  - Учить создавать художественный образ
  - Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
  - Развивать художественное творчество детей
  - Учить передавать животных, человека в движении
  - Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

## Художественно-изобразительная деятельность

**Принципы** (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

### **Модель эстетического отношения к окружающему миру**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы «Слушание»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

### **Содержание работы «Творчество» ( песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах )**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>ООД</b>	<b>ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p><b>1.Развитие продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> </ul> <p><b>2.Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3.Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание предметов искусства</li> <li>• Экспериментирование с материалом</li> <li>• Рисование</li> <li>• Аппликация</li> <li>• Лепка</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированная детская деятельность</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Выставка репродукций произведений живописи</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Беседа</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Художественный досуг</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельное художественное творчество</li> <li>• Игра</li> </ul>

<p><b>4. Развитие музыкально художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b>  *слушанье  *пение  *песенное творчество  *музыкально-ритмические движения  *развитие танцевально-игрового творчества  *игра на детских музыкальных инструментах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Слушание музыкальных сказок,</li> <li>• Беседы с детьми о музыке;</li> <li>• Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>• Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыки:</li> <li>• на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>• на музыкальных занятиях;</li> <li>• во время умывания</li> <li>• во время прогулки (в теплое время)</li> <li>• в сюжетно-ролевых играх</li> <li>• перед дневным сном</li> <li>• при пробуждении</li> <li>• на праздниках и развлечениях</li> <li>• Инсценирование песен</li> <li>• Формирование танцевального творчества,</li> <li>• Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>• Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</li> <li>• Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>• Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Акомпанемент в пении, танце и др</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</li> </ul>
--	---	--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> </ol>

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### Задачи:

- 1) *Оздоровительные:*
  - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
  - всестороннее совершенствование физических качеств;
  - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) *Образовательные:*
  - формирование двигательных умений и навыков;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### **Направления физического развития:**

1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### **Принципы физического развития:**

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее	<b><i>Утренний отрезок времени</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа воспитателя</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Утренняя гимнастика:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая</li> <li>- сюжетно-игровая</li> <li>- тематическая</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> </li> </ul> Подражательные движения <b><i>Прогулка</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра большой и малой подвижности</li> </ul>	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2. Общеразвивающие	В ООД по физическому		

упражнения	воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс физ.минутки динамические паузы -занятия по физическому воспитанию на улице	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Подражательные движения</li> </ul> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после дневного сна:</li> </ul> <p>- коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные упражнения</li> <li>• Коррекционные упражнения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Подражательные движения</li> <li>• Физкультурный досуг</li> <li>• Физкультурные праздники</li> <li>• День здоровья,</li> </ul>	
3.Подвижные игры			
4.Спортивные упражнения			
5.Активный отдых			
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Неделя здоровья</li> </ul> <p>(Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры).</p>	Сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> </ol>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:             <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</li> <li>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</li> <li>13. Проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.</li> <li>15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li> </ol> |
|--|--|

### **2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (этнокультурное направление)**

**Цель части программы , формируемой участниками образовательных отношений:** формирование личности ребенка на основе нравственных и эстетических идеалов; личности, способной ощутить свою принадлежность к родному народу как основы для воспитания патриотизма и гражданственности.

### **Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений :**

- 1) дать представление о республике Коми, ее особенностях;
- 2) создать условия для эстетического восприятия природы, живописи, литературы, искусства, музыки, народного фольклора, промыслов республики Коми;
- 3) создать условия для самостоятельной познавательной активности детей.

Учитывая специфику национально культурных, демографических, климатических условий реализуется этнокультурное направление, которое осуществляется в рамках:

- организованной образовательной деятельности;
- организации совместной деятельности с детьми в режимных моментах;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов ДОУ;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях;
- организации праздников и досугов.

Отражен обязательный минимум содержания знаний о своем крае для дошкольников с учетом нравственного развития воспитанников и возрастных особенностей детей. Реализация этнокультурного направления предполагает использование проектного метода, интегрированного подхода в обучении детей. Используются разные формы обучения: ООД, ОД в совместной деятельности с детьми в режимных моментах. В самостоятельную деятельность детей и на прогулках включаются сопутствующие формы обучения: наблюдения, беседы, рассматривание сюжетных картин, подвижные и дидактические игры, творческое рассказывание.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с №10»**

### **2.5. Культурные практики (в соответствии с ООП ДО МДОУ « Д/с № 10»)**

### **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого - педагогическими требованиями ФГОС ДО.**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДООУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

## **6 -7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к участию жизни ДООУ;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатом работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДООУ решается **в четырех направлениях**:

1. работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
2. повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
3. вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом;
4. участие в управлении образовательной организации.

**Примерный план работы с родителями  
на 2018 – 2019 учебный год**

№	Тема мероприятия		ответственный	Сроки проведения	Отметка о проведении
<b>сентябрь</b>					
1	Работа клуба для родителей «Капельки здоровья» (приобщение к ЗОЖ)		заведующий	В течении года	
2	Выставка «Дачные фантазии»		воспитатели		
3	Родительское собрание «Если в школу через год», Беседа «Безопасность на дороге»		воспитатели		
4	Всероссийская акция «Кросс Нации – 2018»		Физ.рук Митрофонова Н.Г., воспитатели		
5	Консультация в уголок здоровья «Витаминный календарь осенью»		воспитатели		
6	Памятка для родителей по правилам дорожного движения.		зам. заведующего		
7.	Выставка «Береги нашу природу!»		воспитатели		
8.	Праздник «День дошкольного работника»		Муз. руководитель, воспитатели		
<b>октябрь</b>					
1	Консультация в уголок здоровья «Профилактика простудных заболеваний»		воспитатели		
2	Размещение информации на сайт ДОУ		Зам.завед.Ешкилева Т.Г.	в течении года	
3	«День пожилого человека»		муз.рук., воспитатели		
3	Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет»		воспитатели		
4	Выставка детского творчества «На дороге будь внимательным», Беседа «Правила		воспитатели		

	поведения дошкольников»				
5	Зарядка – это полезно!		физ.рук. Митрофанова Н.Г.		
7	Осенний праздник «Золотая осень»		воспитатели		
<b>ноябрь</b>					
1	Родительская гостиная, права ребёнка и его родителей в законодательстве России		воспитатели		
2	Городской конкурс «Маленький исследователь»		воспитатели		
3	Тетрализованная деятельность: подготовка спектакля		воспитатели		
4	Папка – передвижка «Учите детей беречь книгу»		воспитатели		
5	Физ. праздник с участием родителей «Путешествие на таинственный остров», посвящённый Дню матери		физ.рук. Митрофанова Н.Г., воспитатели		
6	Концерт ко Дню матери		муз.рук., воспитатели		
7	Кукольный театр «Семеро козлят»		муз.рук., воспитатели		
<b>декабрь</b>					
1	Консультация в родительский уголок «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»		воспитатели		
2	Консультация в родительский уголок «Готовим руку дошкольника к письму»		воспитатели		
3	Выставка		воспитатели		
4	Городские соревнования «Весёлые эстафеты»		физ.рук. Митрофанова Н.Г.		
5	Новогодний праздник «Новогодние приключения»		воспитатель		
6	Предложить родителям помочь в изготовлении новогодних костюмов.		Воспитатели		
7.	Музыкальная гостиная «Симфонический оркестр»				
<b>январь</b>					
1	Консультация в уголок здоровья «Закаливание - одна из форм профилактики ОРЗ»		воспитатели		
2	Беседа с родителями « Как провести		воспитатель		

	выходной день с ребенком»				
3	Консультация «Как отвечать на детские вопросы»		воспитатель		
4	Памятка для родителей: «Советы психолога»		воспитатели		
5	Консультация в родительский уголок «Внимание! Наступила зима»		воспитатели		
6	Беседа «10 ошибок в воспитании, которые все когда –нибудь совершали»		воспитатели		
7.	Пришла колядки открывай ворота»		Муз.рук., воспитатели		
8	Музыкальная гостиная		Муз.руководитель		
<b>февраль</b>					
1	Интерактивная игра «Правила пожарной безопасности»		Зам. зав. Ешкилева Т.Г., воспитатели		
2	Беседа «Детей учит то, что их окружает»		воспитатели		
3	Муз. сказка «Три поросёнка»		Муз.рук.,воспитатели		
4	Спортивный праздник « Будущие защитники Отечества»		инструктор ФИЗО, воспитатели		
5	Консультация в родительский уголок « Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной»		воспитатели		
6	Папка – передвижка « Несколько полезных советов будущих первоклассников»		воспитатели		
7.	Муз. Развлечение «День защитника Отечества»		Муз.рук., воспитатели		
<b>март</b>					
1	Весенний праздник «8 марта»		Воспитатели, муз.руководитель		
2	Фотовыставка «Моя мама лучше всех на свете»		воспитатели		
3	Консультация в родительский уголок «Развитие творческих способностей детей»		воспитатели		
4	Памятка для родителей «Советы психолога. Организация приготовления уроков»		воспитатели		
5	Консультация в родительский уголок «Масленица», Фольклорный праздник «Широкая Масленица»		Муз.рук.,воспитатели		
6	Статья: «Осторожно – сосулька»		зам. заведующего		

		<b>апрель</b>			
1	«1 апреля – День Смеха!»		Муз.рук., воспитатели		
2	Неделя здоровья (открытые просмотры занятий, спортивных мероприятий)		воспитатели, физ. инструктор Митрофанова Н.Г.		
3	Консультация «Режим будущего школьника»		воспитатели		
4	Памятка «Осторожно – тонкий лёд»		воспитатели		
5	Помощь родителей к субботнику на участке «Чистота и порядок на нашем участке»		Воспитатели, родители		
6	Экологический КВН (День Земли)		воспитатели		
7	«День земли»		муз.рук., воспитатели		
		<b>май</b>			
1	Праздник «День Победы»		воспитатели		
2	Родительское собрание «Итоги года»		воспитатели		
3	Беседа – консультация «В чём состоит психологическая готовность ребёнка к школе»		воспитатели		
4	Фотовыставка «Мой любимый детский сад»		воспитатели		
5	Подведение итогов работы за год «А ваш ребенок готов к школе?» Общее родительское собрание		заведующий, воспитатели		
6	Привлечение родителей к подготовке выпускного бала. «До свиданья, детский сад»		воспитатели, родители, муз. руководитель		
7.	Выпускной праздник				
		<b>июнь</b>			
1	Праздник Лета		муз.рук., воспитатели		

### 3.Организационный раздел

#### 3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

##### Предметно-развивающая среда в подготовительной группе:

«Центр физкультуры»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажные коврики 10 шт., ребристая доска 1 шт., палки 6 шт., кубики 12
---------------------	---	--

		<p>шт. и кегли 11 шт. для перешагивания)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Для прыжков (скакалки 7 шт., обручи 4 шт., баскетбольная корзина)</li> <li>➤ Для бросания, ловли (резиновые мячи разного размера 4 шт., баскетбольные мячи 2 шт., мешочки с песком 15 шт., кольцобросы 2 шт.)</li> <li>➤ Для ползания и лазания (гимнастическая лесенка, дуга для лазания, скамейка)</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм (маски зверей, птиц, ракетки, воланы для игры в бадминтон, разноцветные ленты и т.д.)</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование (массажные рукавицы, мячики «ёжик», песок, камушки, коврики массажные из карандашей и т.д.)</li> </ul>
«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал (иллюстрации картинок 4 серии «Времена года», «12 месяцев», «Расскажи о временах года»)</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы («Труд», «Комнатные цветы», «Животные Африки», «Домашние животные», «Дикие животные», «Деревья наших лесов», «Фрукты», «Овощи» и т.д.)</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов (формочки для льда, воды, сухого материала)</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии («Времена года», «Волшебница вода», «Животные», «Лото» и т.д.)</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности (грабли, лопаточки, палочки для рыхления земли, тряпочки, кисточки для вытирания листочков от пыли)</li> <li>➤ Природный и бросовый материал (морские камушки, песок,</li> </ul>

		сосновые и еловые шишки, семечки подсолнуха и тыквы, палочки и т. д.)
«Центр познавательно - исследовательской деятельности»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию (шнурочки, пуговички, прищепки, разноцветные пробки от бутылок, сенсорные коврики и т.д.)</li> <li>➤ Дидактические игры («Чудесный мешочек», «Завяжи ботинки», «Головоломка». «Переложил палочки», «Занимательная улитка», «Танграм», «Сенсорная таблица» и т.д.)</li> <li>➤ Настольно-печатные игры «Космос», «Цвет, форма, величина», «Подбери по цвету и по форме». «Мозаика», «Весёлое ведро» и т.д.)</li> <li>➤ Познавательный материал (Энциклопедии «Я познаю мир», «Вулканы», «Человек», «Кругосветное путешествие» и т. д.)</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования (песочные часы, компас, лупы, калейдоскоп, телескоп, микроскоп, весы, мерные стаканчики, трубочки для коктейля, резиновые груши, калькулятор, кинетический песок, соль, сахар, пищевой краситель, крахмал, мука и т. д.)</li> </ul>
«Центр конструирования»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный деревянный строительный материал</li> <li>➤ Настольный строительный материал («Город», «Построй избу». «Конструктор»)</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (с крупными, мелкими деталями, «Лего»)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов</li> <li>➤ Транспортные игрушки (машины (железные, пластмассовые) разных видов, самолеты, вертолёты, поезд)</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
«Центр игры»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители (палочки, большие и маленькие</li> </ul>

		разного формата коробки, ленточки, верёвочки и т.д)
«Центр безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП («Осторожно, дорога», «Светофор», «Дорожные знаки», «Безопасность на дороге». «Карточки безопасности», «Внимание, светофор! и т.д.» )</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города, «Городская улица»</li> <li>➤ Дорожные знаки («Светофор», «Пешеходный переход», «Осторожно дети», «Остановка» и т.д.)</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения («Знаем ли мы о дорожных знаках», «Про дорогу», книга С.Маршака «Дядя Стёпа милиционер»)</li> </ul>
«Центр краеведения»	Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная символика и РК( флаги, герб России и РК, фотографии главы РК, президента России).</li> <li>➤ Образцы костюмов народа Коми</li> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно- прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы национального быта (туесок, лапти плетённые,</li> <li>➤ Детская художественная литература РК («Сказки народа Коми», «Пера – богатырь».</li> <li>➤ Видео и аудиозаписи</li> </ul>
«Центр речевого развития»	Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим миром.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Д/материал для развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>-фонематического слуха;</li> <li>- правильного звукопроизношения;</li> <li>-речевого дыхания;</li> <li>-артикуляционного аппарата;</li> <li>- мелкой моторики;</li> <li>-словарного запаса;</li> <li>- связной речи;</li> <li>- речевых навыков;</li> </ul> </li> <li>➤ Детская художественная литература (С.Аксаков «Аленький цветочек», П Ершов «Конёк горбунок», «Русские народные сказки», «Сказки зарубежных писателей» и т.д.)</li> <li>➤ Наличие художественной литературы (Н. Носов «Фантазёры»,</li> </ul>

		<p>Э. Успенский «Вниз по волшебной реке. «Дядя Фёдор», А.Толстой «Приключения Буратино» и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой («Транспорт», «Профессии», «Космос», «Наш детский сад», «Посуда», «Виды спорта», «Инструменты» и т.д.)</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах (В.Бианки, И.Билибин, Е.Чарушин, В.Лебедев )</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (К.И.Чуковский, А. Барто, С.Я. Маршак, С. Есенин, В.Маяковский, Ш.Перро, Г.Х.Андерсен и т.д.)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
«Центр театрализованной деятельности »	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы (напольный и настольный)</li> <li>➤ Элементы театрализованных костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (настольный, теневой ,фланелеграф, пальчиковый, куклы «би-ба-бо», кукольный)</li> <li>➤ Предметы декорации (цветы, деревья, кустарники, птички, домики и т. д.)</li> </ul>
«Центр продуктивной и творческой деятельности»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона.</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, штампики, печати и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы - раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, папки с иллюстрациями предметов народно – прикладного искусства, предметные картинки.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
«Центр музыкальной деятельности»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты (маракасы, бубны разного размера, саксофон, труба, металлофоны, колокольчики, и т .д.)</li> <li>➤ Портрет композиторов (И. И.Чайковский, С.Прокофьев, )</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки- самodelки (маракасы)</li> <li>➤ Музыкально- дидактические игры «Высоко-низко»,</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

### 3.2. Планирование образовательной деятельности

Учебный план подготовительной группы составлен в соответствии с учебным планом МДОУ « Д/с № 10».

#### Учебный план подготовительной группы на 2017– 2018 учебный год.

ОО	ООД	Максимально допустимое количество ООД в неделю
Инвариативная часть		
«Познавательное развитие»	ФЦКМ	1/30
	Конструирование	1/30
	ФЭМП	2/60
« Речевое развитие »	Развитие речи.	1/30
	Обучение грамоте	1/30
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	2/60
	Лепка/ Аппликация	1/30
	Музыкальное	2/60

«Физическое развитие»	Физкультурное	3/90
Итого:		14/420
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно
Чтение художественной литературы		Ежедневно
Дежурства		Ежедневно
Прогулки		Ежедневно

### Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	ООД	Время проведения
Понедельник	1.ФЦКМ 2.Рисование 3. Физкультурное	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10. 10.20 – 10.50
Вторник	1.ФЭМП 2. Конструирование 3. Музыкальное	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Среда	1. ФЭМП 2. Физкультурное 3 Развитие речи	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50

<b>Четверг</b>	<b>1. Обучение грамоте 2. Лепка/Аппликация 3. Физкультурное (улица)</b>	<b>9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 12.00 – 12.30</b>
<b>Пятница</b>	<b>1 Рисование 2. Музыкальное</b>	<b>9.00 – 9.30 9.40 – 10.10</b>

### Комплексно - тематическое планирование на 2017-2018 г.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МДОУ « Д/с № 10».

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка среднего возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

неделя	Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
--------	------	-------------------	-------------------------------

<b>сентябрь</b>			
1	«День знаний»	Закреплять представление о Дне знаний и начале учёбы в школе; о том, что дети подготовительной группы – будущие школьники. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Формировать позицию будущего школьника. Воспитывать интерес к учёбе.	КВН «Путешествие в страну знаний»
2	«Что растёт в саду и в поле, на лугу и в лесу»	Дать знания о разных видов садов. Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве. Воспитать желание трудиться.	Коллективная работа « Фрукты и овощи»
3	«Мой город. Мой дом» (этнокультурное направление)	Обогащать и конкретизировать представления о родном городе, его истории. Уточнить знания о том, что наш город находится в РК, которая входит в состав РФ. Развивать память, наблюдательность, умение составлять небольшой рассказ на заданную тему. Воспитывать любовь к родному городу, чувство патриотизма.	Фотовыставка «Мой любимый город»
4	«Охрана природы»	Дать первоначальное представление о культуре природопользования, о Красной книге России. Познакомить с назначением заповедника. Развивать интерес к природе. Воспитывать деятельную любовь к природе.	Выставка экологических знаков «Береги нашу природу!» Праздник «Детский сад – волшебная страна»
<b>октябрь</b>			
5	«Нужные профессии в городе»	Расширять представления о труде людей в городе. Побуждать гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей. Воспитывать уважение к людям труда.	Игра- викторина «Все профессии нужны, все профессии важны»
6	«Нужные профессии в селе»	Закрепить знание о различии между городом и селом. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда.	Презентация «Сельский труд людей»
7	«Раньше и теперь»	Познакомить детей с историей одежды, мебели, посуды. Довести до понимания, что в истории вещей отражена история народа, история страны. Воспитывать интерес к творчеству русских мастеров.	Интегрированное занятие «Русский сувенир»

8	«Труд людей»	Обобщить знания о профессиях людей. Познакомить с трудовыми наградами. Способствовать формированию гордости за труд своих родителей. Воспитывать чувство благодарности к людям труда.	Оформление альбома «Почётные люди разных профессий».
9	«Край, в котором мы живём» (этнокультурное направление)	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к малой Родине, гордость за достижения своей республики.	Презентация «Мы живём в Республике Коми»
<b>ноябрь</b>			
10	«Москва»	Уточнить и систематизировать знания о столице России. Познакомить с историей возникновения Московского Кремля, гербом и гимном Москвы. Воспитывать гордость за свою Родину.	Презентация «Моя Москва»
11	«Промышленность и хозяйство родного города»	Дать представление о промышленности и хозяйстве своего города. Уточнить знания и роли родителей в городском хозяйстве. Воспитывать интерес к промышленности и хозяйству родного города.	Выставка поделок детей и родителей «Мебель для кукольного уголка»
12	«Путешествие по карте. Города РК. Геральдика РФ, РК» (этнокультурное направление)	Познакомить детей с местонахождениями городов РК на карте. Обратит внимание на обозначение с помощью цвета тайги, рек, гор. Познакомить с геральдикой РК. Развивать познавательный интерес, любознательность. Воспитывать чувство уважения к людям любых национальностей, живущих в городах РК.	Презентация «Города Республики Коми»
13	«Осень»	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Закрепить представление о заготовке овощей и фруктов на зиму. Развивать умение видеть красоту осенней природы. Воспитывать бережное отношение к природе.	Выставка поделок детей и родителей «Осенний пейзаж»
<b>декабрь</b>			
14	«История моего города, история моей страны»	Дать первоначальные представления об истории своей страны и родного города. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях от путешествий по России. Продолжать воспитывать гражданские чувства.	Презентация «Русские богатыри»
15	«Они прославили Россию»	Уточнить знание о россиянах, прославивших свою страну. Рассказать, как чтят память людей, прославивших свой город и страну. Воспитывать гордость за своих земляков и свою принадлежность к россиянам.	Выставка детских работ «Кем я хочу стать»
16	«Растительный и животный мир северного края» (этнокультурное направление)	Формировать представления детей о лесных богатствах РК, о значении леса в жизни человека в старину и современном мире.	КВН «Посмотри, как хорош край, в котором ты живёшь!»

17	«Самый весёлый праздник»	Формировать представление о русских народных праздниках. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Развивать умение видеть красоту этого праздника. Воспитывать интерес к всенародному празднику.	Тематический праздник «Новый год шагает по планете».
<b>январь</b>			
	«Рождественские каникулы»		
18	«Земля – наш общий дом. Коренные жители Коми края» (этнокультурное направление)	Продолжать формировать представления о видах поселения людей на Севере с включением сведений исторического характера. Развивать интерес к прошлому родного края. Воспитывать уважительное отношение к коренному населению Коми края.	Музыкальный досуг «Земля – наш общий дом».
19	«Разные страны и разные народы»	Расширять представления о разных странах и их месте на карте земли. Дать знания о различиях народов России и земли. Воспитывать толерантность.	Выставка детских работ «Я, ты, он, она – вместе целая страна».
20	«Как делают книги»	Формировать представление о труде создателей книг. Побуждать находить отличительные особенности, характерные изобретательные приёмы разных художников – иллюстраторов. Активизировать знания содержания литературных произведений.	КВН «Угадай, кто написал и кто иллюстрировал книжку?».
<b>февраль</b>			
21	«Из истории прошлого РК. Как жили раньше дети» (этнокультурное направление)	Познакомить с бытом народа коми, с коми народными игрушками, с традициями приёма пищи. Воспитывать интерес к культуре коми народа.	Развлечение с родителями «Шанежки, шанежки, наши коми шанежки».
22	«Дикие животные и их охрана»	Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания. Закрепить знание названий детёнышей животных в единственном и множественном числе. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к животному миру.	Презентация «Многообразие животного мира нашей планеты и их охрана»
23	«День рождения Российской армии»	Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине, желание её защищать.	Физкультурное развлечение «Морское путешествие»
24	«Зима прошла»	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке птиц, животных, насекомых, рыб. Расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ. Развивать умение видеть красоту зимней природы. Воспитывать интерес к природе.	Выпуск стенгазеты «Удивительное время года - зима»

<b>март</b>			
25	«Мамин праздник»	Закрепить представление о труде мамы на работе и дома. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме.	Тематический праздник «Мама, милая мама»
26	«Имя и гражданство»	Объяснить значение понятий: имя, отчество, фамилия, уточнить, когда ими пользуются. Закрепить знание детей о том, что означают их имена. Закрепить знания о составе семьи, родственных связях. Дать представление о том, что все живущие в стране России являются её гражданами. Право на имя и гражданство закреплено в Конвенции о правах ребёнка. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи.	Оформление альбома «Я гражданин России»
27	«Декоративно – прикладное искусство РК. Национальная одежда. Национальный орнамент» (этнокультурное направление)	Расширять представления о прикладном искусстве народа коми, уметь видеть его красоту, неповторимость, понимать их прикладной характер (узорное вязание, ткачество, резьба по дереву и бересте, посуда керамическая и деревянная). Продолжать приобщать к культуре коми народа. Воспитывать желание использовать изобразительную деятельность как средство отражения впечатлений об окружающем, личного опыта, интересов.	Оформление выставки «Изделия народных промыслов».
28	«Внимание, дорога!»	Уточнить знание некоторых дорожных знаков. Уточнить знание о том, что в городе всё движение подчинено особым правилам. Обобщить представление о труде сотрудников ДПС. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы, упражнять в их выполнении. Воспитывать ответственность за свою безопасность.	КВН «Знаем ли мы правила дорожного движения»
<b>апрель</b>			
29	«Здоровье – главная ценность» (неделя здоровья)	Закрепить представление о путях сохранения здоровья. Познакомить с несложными приёмами самомассажа. Закрепить представление о пользе для здоровья занятий физической культурой и о необходимости питаться полезными продуктами. Воспитывать у детей здоровый образ жизни.	Оформление стенгазеты «Будь здоров»
30	«День космонавтики»	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы. Звёздах и планетах. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звёзды, планеты. Обобщить представления о первом полёте в космос Юрия Гагарина, первой женщине – космонавте Валентине Терешковой, первом человеке, побывавшем в открытом	Презентация «Космос»

		космосе, Алексею Леонове. Воспитывать чувство гордости за свою страну, открывшую дорогу в космос.	
31	«Наши защитники. Люди героических и мужественных профессий» (этнокультурное направление)	Обогащать представления детей о способах передвижения людей (в зависимости от особенностей края республики – автобус, вездеход, оленья и собачья упряжка, вертолёт, катер и пр.), о труде взрослых, его значении для РК. Воспитывать уважение к людям труда, желание подражать им.	Интегрированное занятие «Путешествие на Север»
32	«Вода и воздух»	Закрепить знания о свойствах воздуха и воды и их роли в жизни живых организмов. Дать представление о функции дыхания, значении прогулок на свежем воздухе для здоровья. Дать представление об использовании ветра и воды человеком. Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды. Воспитывать ответственность за окружающий мир.	Презентация «Вода и воздух»
<b>май</b>			
33	«День Победы. Памятники героям – Ухтинцам, - участникам ВОВ» (этнокультурное направление)	Расширять представления об истории нашего города. Знакомить с историей ВОВ, с памятниками нашего города, посвящённых ВОВ. Воспитывать уважение героям войны, гордость за свой народ, любовь к Родине, чувство благодарности и любовь к ветеранам ВОВ.	Тематический праздник «Никто не забыт, ничто не забыто!».
34	«Конвенция о правах ребёнка»	Обобщить и систематизировать знания детей о Конвенции о правах ребёнка (семья, имя, гражданство, образование, медицинская помощь, отдых). Формировать чувство принадлежности к своему народу. Воспитывать чувство любви к своей Родине.	Оформление альбома «Конвенция о правах ребёнка»
35	«Наша страна Россия»	Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать гражданско – патриотические чувства.	КВН «Что мы знаем о своей Родине?»
36	«До свидания, детский сад!»	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Закрепить представление о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Помочь осознать себя выросшими, будущими школьниками. Побуждать вспоминать и рассказывать об интересных событиях, произошедших за время посещения детского сада. Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада.	Музыкальное развлечение «До свидания детский сад!»

**Циклограмма воспитательно-образовательной работы (подготовительная группа)**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</li> <li>3. Д/и (развитие речи)</li> <li>4.самостоятельная игровая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь).</li> <li>2. Игры на развитие мелкой моторики.</li> <li>3. Самостоятельная художественная деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</li> <li>3.Д/и с правилами.</li> <li>4.самостоятельная игровая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа (РЭМП)</li> <li>2. Д/и на развитие слухового внимания.</li> <li>3. Самостоятельная художественная деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/и (РЭМП)</li> <li>2.Индивидуальная работа (изодеятельность)</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.</li> </ol>
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за растительным миром.</li> <li>2. Труд</li> <li>3.Индивидуальная работа.</li> <li>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</li> <li>5. П/и (бег)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за животным миром.</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (прыжки)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за явлениями общественной жизни.</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (эстафеты)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за неживой природой.</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (с лазанием)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Целевая прогулка</li> <li>2.Труд ( уборка участков).</li> <li>3.Индивидуальная работа.</li> <li>4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. Народные игры.</li> </ol>
2 половина дня	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Конструктивные игры.</li> <li>3. Работа в книжном уголке.</li> <li>4. Работа с родителями</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Интеллектуальные игры.</li> <li>3. Работа в физкультурном уголке.</li> <li>4. Строительные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Развлечения, досуги.</li> <li>3. Игры с правилами.</li> <li>4.Самостоятельная художественная деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2.Ручной труд.</li> <li>3. Театрализованные игры.</li> <li>4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная)</li> <li>5.Рассматривание иллюстраций, репродукций</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2.Д/и (музыкальные).</li> <li>3. Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>4. Строительные игры</li> </ol>

### 3.3. Режим пребывания детей в учреждении

**РЕЖИМ ДНЯ**  
на холодный период  
*подготовительная группа*

№ п/п	Режимные процессы	Время
1.	Прием детей (по погодным условиям на улице), Игры, дежурство. Утренняя гимнастика.	07.00 – 08.25
2.	Подготовка к завтраку, завтрак.	08.25 - 08.50
3.	Игры, подготовка к ООД.	08.50 - 09.00
4.	ООД.	09.00 - 10.50
5.	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.50 – 12.20
6.	Возвращение с прогулки, игры.	12.20 - 12.35
7.	Подготовка к обеду, обед.	12.35 – 13.00
8.	Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
9.	Подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.20
10.	Полдник.	15.20 – 15.40
11.	Чтение художественной литературы	15.40 – 16.00
12.	Самостоятельная деятельность детей, игры, труд	16.00 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30 – 17.15
14.	Возвращение с прогулки	17.15 – 17.25
15.	Подготовка к ужину, ужин.	17.25 – 17.45
16.	Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	17.45 - 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**На теплый период**  
**подготовительная группа**

<b>№ п/п</b>	<b>Режимные процессы</b>	<b>Время</b>
1.	Прием детей на улице (по погодным условиям). Утренняя гимнастика. Игры.	07.00 - 08.35
2.	Дежурство. Подготовка к завтраку, завтрак.	08.35 -08.55
3.	Игровая деятельность.	08.55 - 09.10
4.	Подготовка к прогулке. Прогулка (занятия, игры, наблюдения, труд).	09.10 -12.15
5.	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	12.15 -12.30
7.	Подготовка к обеду, обед.	12.30 -13.00
8.	Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00 - 15.00
9.	Подъем, закаливающие процедуры,, гимнастика после сна	15.00 -15.10
10.	Полдник.	15.10 -15.20
11.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность.	15.20 -16.25
12.	Возвращение с прогулки, игры.	16.25-16.50
13.	Подготовка к ужину. Ужин.	16.50 -17.10
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	17.10 -19.00

### 3.4.Режим двигательной активности

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность деятельности ( в мин.)
ООД	В помещении	2 раза в неделю 30 -35 мин.
	на улице	
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	ежедневно 10-12 мин.
	Физкультминутки в середине статического занятия	3-5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)30-40 мин.
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	День здоровья, неделя здоровья	1 раз в квартал; 1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные и подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.5 Основные традиционные события, праздники и мероприятия проводятся в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»

#### Примерный план мероприятий, развлечений на 2018 – 2019 учебный год.

№	Примерная тема	Ответственный за проведение	Сроки проведения	Отметки о проведении
	<b>сентябрь</b>			
1.	Праздник «День знаний»	Воспитатели подготовительной и старшей группы	03.09.18.	

2.	Развлечение «День именинника» кто родился летом. Коллективная работа «Фрукты и овощи»	воспитатели	14.09.18.	
3.	День здоровья: «Дорожная азбука»	Митрофанова Н.Г., инструктор по ФИЗО.	21.09.18	
4.	День дошкольного работника Праздник «Детский сад – волшебная страна»	муз.руководитель, воспитатели	28.09.18.	
<b>октябрь</b>				
1.	Календарный праздник «Золотая Осень»	муз.руководитель		
2.	Пальчиковый театр « Лиса и заяц»	воспитатели		
3.	Спортивное развлечение: «Спортландия»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО.		
4.	Конкурс поделок из бумаги	воспитатели		
<b>ноябрь</b>				
1.	Просмотр мультфильма по р.н.с. « Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	воспитатели		
2.	Увлекательная тестопластика «Магазин игрушек»	воспитатели		
3.	Физкультурный праздник «Путешествие на таинственный остров», посвященный Дню матери.	Митрофанова Н.Г., инструктор по ФИЗО.		
4.	Тематическое развлечение: «День матери»	муз. руководитель.		
<b>декабрь</b>				
1.	Зимние забавы ( загадки о зимних развлечениях)	воспитатели		

2.	«Сильные, смелые, ловкие»	Митрофанова Н.Г.,инструктор по ФИЗО.		
3.	Драматизация сказки « Лиса и кувшин»	воспитатели		
4.	Календарный праздник «Новогодняя карусель»	муз. руководитель		
<b>январь</b>				
1.	Музыкальное развлечение «Святки»	муз.рук.		
2.	Рисуем пальцами (рисование нетрадиционным методом)	воспитатели		
3.	Спортивное развлечение «Новогодние эстафеты»	Митрофанова Н.Г.,инструктор по.ФИЗО.		
4.	«Волшебница вода» (изготовление цветных льдинок)	воспитатели		
<b>февраль</b>				
1.	Пускание мыльных пузырей	воспитатели		
2.	Инсценировка сказки « Теремок на Новый год»	воспитатели		
3.	Тематический вечер на тему: «Воины в моей семье»	воспитатели		
4.	Спортивный праздник «Будущие защитники отечества»	Митрофанова Н.Г., инструктор по ФИЗО.		
<b>март</b>				

1.	Календарный праздник «Мама, милая моя»	муз.руководитель.		
2.	Прослушивание аудиозаписи «Царевна лягушка»	воспитатели		
3.	Спортивное развлечение «Юные спасатели»	Митрофанова Н.Г.,инструктор по ФИЗО.		
4.	Игры- забавы с воздухом( надувание воздушных шариков и игры с ним)	воспитатели		
<b>апрель</b>				
1.	Музыкальное развлечение «День смеха»	Музалевская Н.А. муз. руководитель, воспитатели		
2.	Пускание корабликов по ручьям	воспитатели		
3.	Неделя здоровья «Космические старты»	Митрофанова Н.Г., нструктор по ФИЗО.		
4.	Календарный праздник «Весенняя капель»	муз. руководитель		
<b>май</b>				
1.	Тематический праздник ко дню победы «Никто не забыт, ничто не забыто!»	муз. руководитель.		
2.	Настольный театр « Маша и медведь»	воспитатели		

3.	Спортивное мероприятие «Папа, мама, я – спортивная и дружная семья» (с родителями)	Митрофанова Н.Г.,инструктор по ФИЗО.		
4.	Музыкальное развлечение «До свидания детский сад!»	муз руководитель, воспитатели		

### 3.6. Учебно – методическое обеспечение программы

1. «Развитие речи в детском саду» - В.В.Гербова// Мозаика – Синтез,2016
2. «Формирование элементарных математических представлений» - И.А.Помораева, В.А. Позина/ Мозаика – Синтез,2016
3. «Изобразительная деятельность в детском саду» - Т.С.Комарова/ Мозаика – Синтез,2016
4. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - О.В.Дыбина/ Мозаика – Синтез,2016
- 5.»Обучение дошкольников грамоте» - Н.С.Варенцова/ Мозаика – Синтез,2009
6. «Конструирование из строительного материала» - Л.В.Куцакова/ Мозаика – Синтез,2016
7. «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников» (4 – 7 лет) – Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов/ Мозаика – Синтез,2016
8. «Проектная деятельность» - Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса/ Мозаика – Синтез,2016
9. «Трудовое воспитание» - Л.В. Куцакова/ Мозаика – Синтез,2016
10. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» - Л.Ю.Павлова/ Мозаика – Синтез,2016
11. «Сборник подвижных игр» (2 – 7 лет) – Э.Я.Степаненкова/ Мозаика – Синтез,2016
- 12.«Годовое комплексно – тематическое планирование в детском саду» - Н.С. Голицина/М: «Скрипторий 2003», 2015
13. «Конспекты комплексно – тематических занятий» - Н.С. Голицина/М: «Скрипторий 2003», 2015
- 14.ООП «От рождения до школы» - Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева/Мозаика – Синтез,2016

